

PATRIMONIANDO:
Recorrido visual por el patrimonio cultural
de la ciudad de San Luis Potosí

Ramón Moreno Carlos,
6º Congreso Mexicano de Tarjetas Postales,
Agosto 2013.

ramon_moreno@inah.gob.mx

Contenido:

(Línea del tiempo)

1. Origen
2. Virreinato
3. Siglo XIX
4. Porfiriato
5. Siglos XX-XXI

ramon_moreno@inah.gob.mx



ramon_moreno@inah.gob.mx

En el origen, el interés minero de la región...



ramon_moreno@inah.gob.mx

En el origen, el interés minero de la región...



ramon_moreno@inah.gob.mx

El orden virreinal y religioso...



ramon_moreno@inah.gob.mx

El orden virreinal y religioso...



ramon_moreno@inah.gob.mx

El reordenamiento liberal...



ramon_moreno@inah.gob.mx

El reordenamiento liberal...



ramon_moreno@inah.gob.mx

La transformación porfirista...

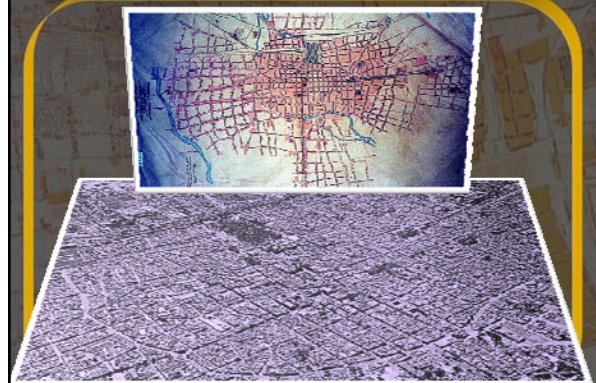


ramon_moreno@inah.gob.mx

La transformación porfirista...



ramon_moreno@inah.gob.mx



ramon_moreno@inah.gob.mx

*En San Luis Potosí hoy conviven un origen virreinal,
la transformación decimonónica y los anhelos de
modernidad...*



ramon_moreno@inah.gob.mx



IMÁGENES:

- Planos: INAH - Archivo Histórico del Estado de San Luis Potosí.
- Panorámicas antiguas: Acervo Histórico del Fondo ICA.
- Fotografías antiguas y Litografías:
Grupo "Imágenes Históricas de San Luis Potosí, México" (facebook).
- Tomas actuales: RMC.

Gracias por estar en San Luis Potosí...

ramon_moreno@inah.gob.mx